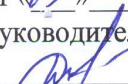



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области начальная школа с. Красноармейское  
муниципального района Красноармейский Самарской области

**Рассмотрено**  
на заседании  
Методического объединения  
Протокол № 1  
от «05» 09 2018г.  
Руководитель МО  
 (Дёмина Е.В.)

**Согласовано**  
Заместитель  
директора по УВР:  
 (Старкова Е.В.)

**Утверждено**  
Директор ГБОУ НШ  
с. Красноармейское:  
 (Пригорьева М.Н.)  
2018г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**«Радуга творчества»**  
*художественно-эстетического направления*

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Радуга творчества» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, ООП НОО ГБОУ НШ с.Красноармейское.

Программа разработана как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя изучение всех основных видов пространственных искусств: изобразительных, конструктивных, различных видов декоративно-прикладного искусства. Программа внеурочной деятельности «Радуга творчества» связана с авторской программой Н.И.Роговцевой и С.В.Анашенковой «Технология», УМК «Школа России».

**Актуальность программы** обусловлена тем, что процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к воспитанию и развитию эстетических чувств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремлённость, усидчивость, чувство взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности.

Занятия внеурочной деятельности «Радуга творчества» развивают творческие способности – процесс, которых пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Приобретённые умения и навыки воспитанники демонстрируют, выставляя свои работы.

Данная программа основывается **на принципах** природосообразности, культуросообразности, патриотической направленности, проектности, диалога культур, поддержки самоопределения воспитанника.

Содержание программы тесно связано с такими общеобразовательными предметами, как окружающий мир, изобразительное искусство, математика, литературное чтение.

### **Цель программы:**

Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

### **Задачи программы:**

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

### **Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты** изучения курса является формирование следующих умений:

- развивать творческий потенциал ребёнка, активировать его воображение и фантазию;
- воспитывать интерес детей к самостоятельной творческой деятельности;
- принимать позицию учащегося;
- положительно относиться к школьным занятиям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) ;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений:

- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;
- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА.

**Результатом практической деятельности** по программе «Радуга творчества» являются выставки детских работ. Использование поделок-сувениров в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для проведения праздничных утренников.

**Формой контроля** на занятиях является периодическая организация выставок, что дает возможность детям заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Кроме того, необходимо постоянно выделять время на обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности. Обсуждение работ активизирует внимание учащихся, формирует опыт творческого общения.

### **Особенности реализации программы**

Программа предусматривает разные **формы** организации занятий:

- интеграция в базовые образовательные дисциплины;
- занятия в кружках;

- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, викторин, путешествий;
- проведение экскурсий;
- организация тематических выставок;
- участие в социальных акциях.

**Возраст детей**, участвующих в реализации программы, 8 - 9 лет.

**Сроки реализации программы** - 1 раз в неделю, 34 занятия в год. Продолжительность занятия – 35 минут.

Место проведения: классная комната, внеаудиторные занятия.

### Тематический план

| Тема                                | Теоретические занятия | Практические занятия | Кол-во часов |
|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--------------|
| <b>Вводная беседа</b>               | 1ч                    |                      | 1ч           |
| <b>Работа с бумагой и картоном</b>  | 1ч                    | 7ч                   | 8ч           |
| <b>Работа с тканью</b>              | 2ч                    | 9ч                   | 11ч          |
| <b>Работа с бросовым материалом</b> |                       | 7ч                   | 7ч           |
| <b>Работа с пластилином</b>         | 1ч                    | 5ч                   | 6ч           |
| <b>Подведение итогов</b>            |                       | 1ч                   | 1ч           |
| <b>Всего</b>                        | <b>5ч</b>             | <b>29ч</b>           | <b>34ч</b>   |

### Содержание программы

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

При обсуждении технологии изготовления изделия под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

#### **Вводная беседа (1 час).**

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.

#### **Работа с бумагой и картоном (8 часов).**

Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно из оригами «Лесные мотивы». Изготовление поделок в технике оригами (лебедь, стрекоза, клубничка, подснежник) Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу. Изготовление карнавальных масок. Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

#### **Работа с тканью (12 часов).**

Знакомство с наперстком. Знакомство (практическое) с видами швов « через край», «петельный шов. Изготовление салфетки с бахромой (по образцу). Знакомство и шитье мягкой игрушки. Из истории лоскутной техники (беседа с показом иллюстраций). Шитье коврика из лоскутков различной ткани.

**Работа с бросовым материалом (6 часов).**

Конструирование дома для сказочных героев. Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. Игрушки из пластмассовых бутылок.

**Работа с пластилином (6 часов).**

Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов из пластилина (по образцу). Лепка простых по форме овощей, фруктов из теста. Пластилиновая аппликация на картоне по желанию детей. Лепка по замыслу детей.

**Подведение итогов (1 час).**

Подведение итогов работы за год. Отбор лучших работ. Оформление выставки, поощрение активных обучающихся.

| №                     | Тема занятия                                               | Количество часов |
|-----------------------|------------------------------------------------------------|------------------|
| 1 четверть – 8 часов  |                                                            |                  |
| 1                     | Вводное занятие. Беседа по технике безопасности.           | 1ч               |
| 2                     | Объёмные поделки. Фигурки зверей.                          | 1ч               |
| 3-4                   | Сказочные персонажи.                                       | 2ч               |
| 5-7                   | Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Бабочка. | 3ч               |
| 8                     | Подводный мир.                                             | 1ч               |
| 2 четверть – 8 часов  |                                                            |                  |
| 9                     | Изготовление поздравительных открыток.                     | 1ч               |
| 10-11                 | Многослойная аппликация.                                   | 2ч               |
| 12-13                 | Мозаика из ватных комочков. Снеговик.                      | 2ч               |
| 14-16                 | Изготовление новогодних игрушек.                           | 3ч               |
| 3 четверть – 10 часов |                                                            |                  |
| 17                    | Беседа об истории лоскутной техники.                       | 1ч               |
| 17-20                 | Шитьё коврика из лоскутков различной ткани.                | 4ч               |
| 21-22                 | Конструирование дома для сказочных героев.                 | 2ч               |
| 23-25                 | Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.          | 3ч               |
| 4 четверть – 10 часов |                                                            |                  |
| 26-27                 | Игрушки из пластмассовых бутылок.                          | 2ч               |
| 28                    | Рассказ о глине и пластилине                               | 1ч               |
| 29                    | Лепка простых по форме овощей, фруктов из пластилина.      | 1ч               |
| 30-31                 | Лепка простых по форме овощей, фруктов из теста.           | 2ч               |
| 32                    | Пластилиновая аппликация на картоне.                       | 1ч               |
| 33                    | Лепка по замыслу детей.                                    | 1ч               |
| 34                    | Подведение итогов.                                         | 1ч               |

### Список литературных источников

1. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
2. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками”
3. А.М.Гуасова “Рукоделие в начальных классах”
4. А.Гусакова “Аппликация”
5. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”
6. Н.Докучаева “Сказки из даров природы”
7. Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком”
8. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”
9. Н.М.Коньшева “Чудесная мастерская”
10. Н.М.Коньшева “Наш рукотворный мир”
11. Н.М.Коньшева “Умелые руки”
12. Н.М.Коньшева “Секреты мастеров”
13. С.В.Кочетова “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка).
14. Е.Т.Красовская “Вязаный ежик”
15. О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров”
16. М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры”
17. А.М.Гуасова «Рукоделие в начальных классах», М.Просвещение.
18. А.М.Гуасова «Внеклассная работа по труду», М.Просвещение.
19. Г.И.Перевертень «Самоделки из бумаги», М.Просвещение.