

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Самарской области
Юго-Западное управление министерства образования
Самарской области
ГБОУ НШ с. Красноармейское

РАССМОТРЕНА

Руководитель МО

_____ Великанова Е.В.

Протокол №1 от «28»
августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНА

Ответственный по УВР

_____ Великанова Е.В.

от «28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ НШ с.
Красноармейское

_____ Демина Е.В.

Приказ №215-од от «31»
августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ID 11655581)

Основы информационной культуры школьников: учимся быть убедительными и
защищёнными
для обучающихся 4 классов

с. Красноармейское 2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы информационной культуры школьников: учимся быть убедительными и защищенными» составлена на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (части 1, 4 статьи 18; пункт 9 части 3 статьи 28);
- Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26 июня 2025 г. № 495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 8 октября 2012 г. № 1077 «Об утверждении Порядка учета документов, входящих в состав библиотечного фонда»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 6 декабря 2019 г. № 1905 «Об утверждении правил предоставления и размещения общедоступными библиотеками находящейся в их фондах информационной продукции, содержащей информацию, запрещенную для распространения среди детей в соответствии с частью 2 статьи 5 Федерального закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- приказ Министерства юстиции Российской Федерации от 29 ноября 2022 г. № 307 «Об утверждении Порядка ведения реестра иностранных агентов и размещения содержащихся в нем сведений на официальном сайте Министерства юстиции Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, Порядка принятия решения об исключении физического лица, впервые включенного в реестр иностранных агентов, из реестра иностранных агентов, формы заявления иностранного агента об исключении из реестра иностранных агентов»;
- Федеральный закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели: расширение представлений о свойствах информации и способах ее представления; формирование основ информационной безопасности.

Для достижения поставленных целей занятия содержание курса и предлагаемые виды деятельности направлены на решение задач интеллектуального, творческого, эмоционального развития детей.

Задачи курса:

- познакомить обучающихся с понятием «информация», ее свойствами, ролью и значением в повседневной жизни;
- дать представление о современном информационном обществе, информационной безопасности;

- развивать способность к аргументации и вежливому выражению своего мнения;
- способствовать формированию осознанного и уважительного отношения к цифровому пространству;
- развивать умения анализировать, сравнивать, сохранять и защищать данные, отличать достоверную информацию от ложной.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа рассчитана на 34 (тридцать четыре) академических часа в течение одного учебного года. Программа реализуется в виде курса внеурочной деятельности и предназначена для проведения занятий с обучающимися 4 классов.

Каждый раздел предполагает изучение теоретического материала и практических занятий. Распределение времени, отводимого на изучение теоретического материала и овладения умениями, связанными с содержанием раздела, определяется учителем с ориентацией на конкретные цели и задачи каждого занятия и уровень подготовки обучающихся.

Образовательная организация по своему выбору может проводить программу во всех параллелях или в одной из параллелей начального общего образования. Образовательная организация может реализовывать программу с учетом запроса обучающихся вторых, третьих и четвертых классов, а также организовать разновозрастную группу обучающихся.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4 КЛАСС

Раздел 1. Информация – одно из условий развития культуры

Первоначальное понятие об информации и культуре. Виды информации (звуковая, графическая, текстовая, числовая, мультимедийная). Объекты культуры (памятники архитектуры, произведения искусства, народные обычаи, языки). Сохранение культурного наследия (музеи, архивы, библиотеки, сеть Интернет). Взаимосвязь информации и культуры.

Раздел 2. Источники и способы передачи информации

Источники и приемники информации. Носители информации. Предоставление информации. Традиционные и современные способы передачи информации (устное народное творчество, письменность, книги, искусство; сеть Интернет, телевидение, радио, кино, видеозаписи и др.). Влияние на культуру современных способов передачи информации.

Раздел 3. Способы обработки и хранения информации

Общая характеристика действий с информацией. Хранение информации. Обработка информации. Историческое развитие способов обработки и хранения информации. Первоначальное понятие о символах и знаках. Кодирование информации. Декодирование информации. QR-код как современный способ кодирования информации.

Раздел 4. Библиотека как информационная система

Исторический обзор развития библиотек и библиотечного дела: от Древнего мира до наших дней. Современные электронные библиотеки. Первоначальное понятие о системе. Библиотека как система хранения, обработки и передачи информации. Книга как составная часть библиотеки и элемент системы. Роль библиотек в сохранении культурного наследия и передаче информации о нем новым поколениям.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоциональное благополучие:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- первоначальное знакомство с понятием «информация», ее ролью и значением в повседневной жизни;

- приобретение опыта работы с информацией, представленной в разной форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными; выделять главную и второстепенную информацию;

- овладение основами информационной безопасности – умениями анализировать, сравнивать, сохранять и защищать данные, отличать достоверную информацию от ложной;

- понимание роли языка как основного средства общения, способность к аргументации и вежливому выражению своего мнения;

- формирование осознанного и уважительного отношения к цифровому пространству.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	---------------------	----------------------------	--

Раздел 1. Информация – одно из условий развития культуры

1.1–1.4	Первоначальное понятие об информации и культуре. Виды информации. Взаимосвязь информации и культуры	4	Определение понятий «информация» и «культура». Виды информации: Звуковая (музыка, шумы, речь и др.), графическая (рисунки и др.), текстовая (книги, статьи, дневники, инструкции, надписи и др.), числовая (цифры, математические записи и др.), мультимедийная (аудиовизуальная и др.). Взаимосвязь информации и культуры: культура определяет, какую информацию мы считаем важной, как мы ее интерпретируем и передаем; информация формирует и развивает культуру, обеспечивая ее преемственность.	Работа со словарями, энциклопедиями и учебными текстами для поиска определений понятий «информация».	http://www.myshared.ru/slide/918355/ https://ppt4web.ru/informatika/vidy-informacii2.html
1.5–1.8	Объекты культуры. Способы сохранения культурного наследия. Роль информации в сохранении объектов культуры	4	Объекты культуры: памятники архитектуры, произведения искусства, народные обычаи, языки. Сохранение культурного наследия: – музеи (создание 3D-моделей экспонатов, создание виртуальных туров по музею и др.); – архивы (сканирование исторических документов и хранение их в электронном виде и др.);	Идентификация объектов: распознавание предметов искусства, архитектуры, быта в реальной среде (на улицах города) или на фотографиях с последующей атрибуцией (определением эпохи,	https://infourok.ru/prazdentaciya-po-teme-elektronnie-slovari-1348556.html

		– библиотеки (создание электронных копий книг и журналов и др.); – сеть Интернет (создание сайтов о культурном наследии, например, сайт музея, театра, виртуальные экскурсии и др.). Источники информации способствуют сохранению культурного наследия, обеспечивают доступ к нему; могут стать помощниками в поиске информации, в обучении.	стиля, назначения). Систематизация культурного наследия: составление классификационных схем. Разделение объектов на материальные (здания, картины, орудия труда, книги, археологические артефакты) и нематериальные (язык, фольклор, обряды, традиции, ремесленные техники, национальная кухня).	
Итого по разделу		8		

Раздел 2. Источники и способы передачи информации

2.1–2.4	Источники и приемники информации. Носители информации. Предоставление информации	4	Источники информации – это места, откуда мы получаем сведения различного характера. Виды источников: книги, учебники, газеты, журналы, сеть Интернет, друзья, учитель и т. д. Приемники информации – это устройства или люди, которые получают и обрабатывают (анализируют) информацию. Носители информации: бумажные носители (книги, журналы и др.), электронные носители (флеш-накопители и др.), облачные технологии (облачная система хранения и др.).	Работа с определениями: поиск, сравнение и конспектирование строгих научных определений понятий «источник информации» (объект или субъект, порождающий сообщение), «приемник» (тот, кто воспринимает и интерпретирует), «носитель»	https://myslide.ru/presentation/elektronnyye-istochniki-informacii
---------	---	---	---	---	---

			Предоставление информации – это процесс передачи данных от источника к получателю. Информация должна быть представлена в понятной и доступной форме, что требует четкой структуры и логики изложения	(материальный объект для хранения) и «код» (система правил преобразования). Классификация объектов: составление иерархических схем. <i>Приемники:</i> биологические (органы чувств человека и животных) и технические (радиоприемник, веб-камера, микрофон, барометр). <i>Носители:</i> долговечные (камень, пергамент, архивные пленки) и кратковременные (оперативная память компьютера, звуковые волны в воздухе); бумажные, магнитные, оптические, полупроводниковые.	
2.5–2.8	Традиционные и современные способы передачи информации. Влияние на культуру современных способов передачи информации	4	Способы передачи информации (печатные – книги, журналы, открытки, плакаты и др., электронные – ресурсы сети Интернет, флеш-накопитель, QR-коды и др.). Традиционные способы передачи информации в разных культурах (устное народное творчество, письменность,	Составление хронологических лент: визуализация эволюции способов передачи информации — от сигнальных костров, барабанов и почтовых голубей до	https://infourok.ru/pr-ezentaciya-k-uroku-ponyatiya-internet-vebstranica-brauzer-klass-1149215.html

	искусство и др.). Современные способы передачи информации (сеть Интернет, телевидение, радио, газеты, кино и др.). Выявление взаимосвязи между развитием культуры и уровнем доступности информации. Воздействие современных СМИ и сети Интернет на культурные процессы	изобретения письменности, печатного станка Гутенберга, телеграфа, радио, телевидения и современных оптоволоконных сетей со спутниковой связью. Классификация каналов связи: разделение способов передачи на непосредственные (вербальное общение, жесты, мимика) и опосредованные; аналоговые (радиоволны, бумажная почта) и цифровые (интернет-протоколы); синхронные (телефонный разговор) и асинхронные (электронная почта, мессенджеры). Сравнительный анализ характеристик: заполнение таблиц для сравнения скорости доставки сообщения, дистанции охвата, стоимости, возможности сохранения копии и	
--	--	--	--

			степени искажения (помехоустойчивости) у традиционного письма и современного мессенджера.	
Итого по разделу		8		
Раздел 3. Способы обработки и хранения информации				
3.1–3.5	Общая характеристика действий с информацией. Историческое развитие способов обработки и хранения информации	5	Действия с информацией: информацию можно передавать, получать, хранить, обрабатывать. Развитие способов обработки и хранения информации: от глиняных табличек до современных гаджетов. Ускорение процесса обработки информации в современном мире. Компьютер как важнейшее современное средство обработки и хранения информации.	Определение базовых действий: поиск, фиксация (запись), хранение, обработка (кодирование, декодирование, структурирование, фильтрация, сортировка, вычисление), передача, копирование, тиражирование и уничтожение информации. Построение алгоритмов: составление блок-схем простейших информационных процессов. https://interneturok.ru/lesson/informatika/7-klasse/informatsiya-i-informatsionnye-protsessy/informatsionnye-protsessy-chast-2-obrabotka-hranenie-i-peredacha-informatsii
3.6–3.10	Первоначальное понятие о символах и знаках. Кодирование информации. Декодирование	5	Знаки и символы как форма представления информации (алфавит, дорожные знаки, музыкальные ноты, азбука Морзе и др.). Кодирование – представление информации в виде рисунка,	Кодирование и декодирование: перевод информации из одной формы в другую. https://ya.ru/video/prview/3583120688035078678

	информации. QR-код как современный способ кодирования информации	символа, значка, смайлика и т. д. Декодирование – расшифровка закодированной информации. QR-код – современный способ кодирования информации.		
Итого по разделу			10	

Раздел 4. Библиотека как информационная система

4.1–4.4	Исторический обзор развития библиотек и библиотечного дела. Современные электронные библиотеки. Роль библиотек в сохранении культурного наследия и передаче информации о нем новым поколениям	4	Обзор развития библиотек и библиотечного дела: от Древнего мира до наших дней. Деятельность наиболее известных библиотек нашей страны (РГБ, РНБ, РГДБ и др.), публичной библиотеки родного города, села, района проживания обучающихся. Современные электронные библиотеки, их функции и возможности. Роль библиотек в сохранении культурного наследия, информационном обмене, воспитании и образовании	Составление хронологической ленты: визуализация эволюции библиотечного дела: от глиняных табличек библиотеки Ашшурбанипала (VII в. до н. э.) и папирусных свитков Александрийской библиотеки; через скриптории средневековых монастырей и появление публичных читален эпохи Возрождения; к первой публичной библиотеке в России (Библиотека БАН в Петербурге) и реформам советского библиотечного дела (программа ликвидации неграмотности).	https://pandia.ru/text/77/379/19089.php
---------	--	---	---	---	---

4.5–4.8	Первоначальное понятие о системе. Библиотека как система хранения, обработки и передачи информации. Книга как составная часть библиотеки и элемент системы	4	Система – это совокупность взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью или функцией – действием, которое выполняет система. Библиотека как система, имеющая структуру и состоящая из взаимосвязанных элементов, которые обеспечивают ее оптимальную работу: 1. Книга и полка. 2. Читатель и книга. 3. Библиотекарь и читатели. 4. Каталог и книги. Книга как система, созданная для хранения информации, и как элемент системы библиотеки.	Работа с понятием «система»: анализ определения системы через выделение ее ключевых признаков: наличие множества элементов, связи между ними, целостность (эмерджентность — появление у системы новых свойств, которых нет у отдельных частей, например, библиотека позволяет найти то, чего не искал), цель функционирования и внешняя среда.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/04/23/tvorcheskiy-proekt-moya-knizhnaya-polka
Итого по разделу		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Первоначальное понятие об информации и культуре.	1		https://ya.ru/video/preview/10971204485222001211

2	Виды информации.	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/4-klass/quarter-594_3-chetvert/lesson-20030_kniga-kak-istochnik-informatsii-vidy-informatsii-v-knige?ysclid=mtveaybb3y455917338
3	Взаимосвязь информации и культуры.	1	https://ya.ru/video/preview/3396698400461707604
4	Закрепление по разделу «Информация – одно из условий развития культуры!	1	
5	Объекты культуры.	1	https://ya.ru/video/preview/4663989637025734798
6	Способы сохранения культурного наследия.	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/4-klass/quarter-564_1-chetvert/lesson-15748_okhrana-istoriko-kulturnogo-naslediya?ysclid=mtveh2wdgm868437170m
7	Роль информации в сохранении объектов культуры.	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/4-klass/quarter-564_1-chetvert/lesson-15748_okhrana-istoriko-kulturnogo-naslediya/presentation-63325?ysclid=mtvehryc9e417197632
8	Роль информации в сохранении объектов	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/4-klass/quarter-564_1-chetvert/lesson-15748_okhrana-istoriko-kulturnogo-naslediya/presentation-63325?

	культуры (продолжение)		ysclid=mtvehryc9e417197632
9	Источники и приемники информации.	1	https://ya.ru/video/preview/6782539410666609375
10	Носители информации.	1	https://ya.ru/video/preview/6782539410666609375
11	Предоставлен ие информации	1	https://ya.ru/video/preview/9303584952269987539
12	Закрепление по разделу «Источники и способы передачи информации»	1	
13	Способ ы передач и информ ации.	1	https://ya.ru/video/preview/11809888532318190966
14	Традиционные способы передачи информации.	1	https://ya.ru/video/preview/11809888532318190966
15	Современные способы передачи информации	1	https://ya.ru/video/preview/4622470715107129245
16	Влияние на культуру	1	https://ya.ru/video/preview/2038047921902161251

	современных способов передачи информации		
17	Общая характеристик а действий с информацией.	1	https://ya.ru/video/preview/13110673988242208519
18	Развитие способов обработки и хранения информации	1	https://ya.ru/video/preview/6568208608679567373
19	Ускорение процесса обработки информации в современном мире.	1	https://ya.ru/video/preview/7559282338236474002
20	Компьютер как важнейшее современное средство обработки и хранения информации	1	https://ya.ru/video/preview/3063166864566777282 https://ya.ru/video/preview/15175391641516243747
21	Историческое развитие способов обработки и хранения	1	https://ya.ru/video/preview/18375966728990197098

	информации		
22	Первоначальное понятие о символах и знаках.	1	https://ya.ru/video/preview/5641415448879189767
23	Знаки и символы как форма представления информации	1	https://ya.ru/video/preview/14275247608088370540
24	Кодирование информации.	1	https://ya.ru/video/preview/3583120688035078678
25	Декодирование информации.	1	https://ya.ru/video/preview/3583120688035078678
26	QR-код как современный способ кодирования информации	1	https://ya.ru/video/preview/18301506015826189724
27	Исторический обзор развития библиотек и библиотечного дела.	1	https://ya.ru/video/preview/5394170605066624834
28	Деятельность наиболее известных библиотек	1	https://ya.ru/video/preview/730556412661446286

	нашей страны.		
29	Современны е электронные библиотеки.	1	https://ya.ru/video/preview/14377961141885383644
30	Роль библиоте к в сохранен ии культурно го наследия и передаче информац ии о нем новым поколени ям.	1	https://ya.ru/video/preview/3716032615207963438
31	Первоначальн ое понятие о системе.	1	https://ya.ru/video/preview/5394170605066624834
32	Библиотека как система хранения, обработки и передачи информации.	1	https://ya.ru/video/preview/9869767823997266708
33	Книга как составная часть библиотеки и	1	https://ya.ru/video/preview/16342644867914385882

	элемент системы
34	Обобщение по разделу «Библиотека как информацио нная система».

**ОБЩЕЕ
КОЛИЧЕСТВО
ЧАСОВ ПО
ПРОГРАММЕ**